

Toen we Josephine Bosma vroegen wie zij wilde herdenken, noemde ze al gauw het personage Netochka. Daar hoorde wel een zekere spanning bij; Netochka werd gezien als een net art pionier, maar ook iemand waarvan veel mensen persoonlijk last hebben ondervonden, door haar agressieve online uitingen gericht op verschillende personen in de destijds kleine 'net art gemeenschap'. Samen zochten we een vorm om de verschillende kanten van NN tot leven te wekken, ook in relatie tot wat tegenwoordig als 'trolling' gedrag wordt gezien. Door persoonlijke omstandigheden kon Geert Lovink last minute niet bij de avond aanwezig zijn, en sprong Florian Cramer voor hem in; hij blikte in een statement terug op het gedrag van Netochka in relatie tot tegenwoordige social media, trolls en fake news. Het draaiboek geeft verder een gedetailleerd overzicht van het programma. Josephine Bosma had verschillende oude e-mails van Netochka gevonden, en samen met Damon Zucconi (net art kunstenaar van een jongere generatie met wie ik vaker heb samengewerkt) maakten we een nieuw online werk waarin fragmenten van de e-mails gedeeld werden.

Bezoekers konden dit tijdens de processie lezen op hun telefoon, en tot op de dag van vandaag (4 mei 2022) is deze link nog actief: <https://oudekerk.nl/nn/>.

- Radna Rumping, curator